सि यदि सुदति मयि कोपिनी देहि खर नखर शर
घातं । घटय भुज बंधनं जनय रद खंडनं येन वा
भवति सुखजातं २ त्वमसि मम भूषणं त्वमसि
मम जीवनं त्वमसि मम जलधि रत्नं । भवतु भव
तीह मयि सतत मनु रोधिनी तत्र मम हृदयमति
यत्नं २ नीलनलिनाभमपि तन्वि तव लोचनं धारय

ग॰ दे॰
गी॰

ते । श्लोक ॥ बंधूकद्युतिबांधवोयमधरः स्नि
ग्धो मधूकछविः गंडे चंडि चकास्ति नीलनलिन
श्रीमोचनं लोचनं । नासाभ्येति तिलप्रसूनपद
वीं कुंदाभदंति प्रिये प्रायस्त्वन्मुखसेवया विजयते
विश्वं स पुष्पायुधः ५ । दृशौ नवमदालसे वदनमिंदु
संदीपनं गतिर्जनमनोरमा विधुतरंभमूरुद्वयं

वाणि चरणद्वयं सरस लसद लक्तकरागं ६ स्मरग

रल खंडनं मम शिरसि मंडनं देहि पदपल्लवमुदा

रं । ज्वलति मयि दारुणो मदन कदना नलो हरतु त

दुपाहित विकारं ७ इति चटुल चाटु पटु चारुमु

रवैरिणो राधिका मधि वचन जातं । जयति पद्मा

वती रमण जयदेव कवि भारती भणित मति शा

गी॰ दे॰
गी॰

मान्मा ऊटिलःकोनक्कवरी आरोपि मारोघ्यंमे । मो
हेना वदंयेव नल्विनन्वेते विबायरोरागवान् सुहृ
नःस्तन मेडल लवकंथे शाैमिम स्रीडसि ५४
मानिनी मान विधंमवत्तो जयति सांश्रतें । स्कडवे
ग्तु समझूतः श्रीमज्ञोपालकधनिः ५५ नामय
मन्मथ विन्नो रतिरतिरस भिन्नो विषाद मम्प

रतिस्त्व कलावती ललित रविम्ब चैवि अवा वहोविव
पुः पीवरं वहसि नलिन रखी नाम ५२ भ्रूपलवे य
न्तुर पोतानंरसिनानि बाणागुणाः श्रवणपालि रि
नि स्तरेण। नस्या मनेन जय जंगम देवनाया म
हाणि निर्जिन जगंति किमर्पितानि। ५३। भूवा
पे निहमा करात विशिखो निर्मान मर्म स्थयां गण

ग·दे·
गी·

सरति वहति मृदु पवने किम परमधिक सुखंसखि
भवने १ माधवे माकुरु मानिनि मानमये। तालफ
ला दपि गुरुमति सरसे। किम्व विफली कुरुषे कु
चकलशं २ कतिन कथित मिदमनु पदमचिरं। मा
परिहर हरि मतिशय रुचिरं। किमिति विषीदसि
रोदिषि विकला। वहसति युवति सभानव वि

न्नां । अनुचिंतितहरीचरितां कलहान्तरितामुवा
च रहः सखी ५८ स्निग्धे यत्परुषासि यत्प्रणमति
स्तब्धासि यद्रागिणि द्वेषस्थासि यदुन्मुखे विमुख
तां यातासि तस्मिन्प्रिये । तद्युक्तं विपरीतकारिणि
तव श्रीखंडचर्चा विषं शीतांशुस्तपनो हिमं हुतव
हः क्रीडामुदो यातनाः ५९ ॥ अष्टपदी ॥ हरिरभि

रा·टै
गी·

श्रीराधिकाजीके वचन रिझ रिव सखी संवासोयस
द्वौ वरिमानिलें विषमिव स्वयारसिमयैस्मित् नो
ति मनोगते । हृदयमद्ये नस्मिनेव श्वनर्वलते व
लान् ऊवलप दृणाम्वामःकामो निकाम निरंकुशः
पद ॥ गाणापनि गुणागमे श्रामे भ्रमा रपिमेरते
दहलिवपरि नोछे दोछे विवंचनि ह्रानः ॥ श्ववति

40 ४

कला ४ जनयसि मनसि किमिति गुरु खेदं । शृणु
मम वचनमनीहित भेदं ५ हरिरुपयातु वदतु बहुमधु
रं किमिति करोषि हृदय मति विधुरं ६ सजल न
लिन दल शीतल शयने । हरिमवलोकय सफल
य नयने ७ श्रीजयदेव भणित मति ललिते । सुखय
तु रसिक जनं हरि चरिते ८ ।। अष्टपदी ।। श्लोक ।।

गी॰टी॰ नेयेन पीणा यित्वा स्तगाद्गी गनवति कुनवेषेकश
गी॰ वेजेजशय्या रचित रुचिर भूषा दृष्टिमोषे प्रदोषेस्फु
रति निरव सादं कापि राधां जगाद ॥१॥ सा मां द्रक्ष्य
ति वक्ष्यति स्मियकथां प्रत्यंग मालिंगनै । प्रीतिं यास्य
ति रंस्यते सखि समागमेति चिन्ताकुलः । सत्वां पश्य
ति वेपते पुलकयत्यानंदति स्विद्यति । प्रत्युद्गच्छ

41 ४५

इ बलन्हमो कुलो बिहा गिगा मो बिना थुन थ्वगि मनो
दुसे कासं कनीनि ना केबि कि ५४ श्रीनि सबलन नो
हसि ज्वलया पीडन लांई यगो गयाथीन पयोयव
स्मयगा कन्केभेन संभेद्वान । यज्ञस्वियनि मील
नि दगामथ लिमे ह्विपे गन्हागान । केमस्थालभ
भूनिन सिनि आमोर कोला हुलः ८ हकवि मय

गा·टे·
गी·

दन मेघ्रमा दत्तुवनारेआदत्व मीनयोः । श्रन्नार्थे दान
योश्रेमाक्मिलिमयोः संभाघीजीननो । देवमोनि
ह्र कोज कोन नमस्मि बीडाविम्भिम्रोरसः ४७ श्र
त्रागोनि तिपदेजने श्रवणयो स्तापिङ्क गस्काली ।
मूर्ध्नि श्यामसरोजदाम कुचयोः कस्तूरिकापत्र
कम ॥ धूर्तानामभिसारसत्वरहृदां विषङ्नि

त्रिलुद्धितिस्थिरनमःपूंजेनिर्जेजेस्थिय: ९१ स्वद्दामे
नसमे समग्र मधुना तिग्मांसुरस्तंगामे । गोविंदस्य
मनोरथेनत्वसमं प्रमेनमः संदनो । कोकानां करु
णा स्वनेन सदृशी दीर्घा मदध्यर्थना । नक्तयो वि
फलं विलंवनमसौ रम्योऽभि सारदासः ९२ प्रारसेभा
दव तुंवना दतुनवो लेवो दव स्वान्तजः । ओढोया

रा॰ टै॰ केलिशयनमनुयातं २ सखि हे मधुमथनमनुयातमम
गी॰ नुसरराधिके। घनजघनस्तनभारभरे दरमन्थरच
रणविहारे। मुखरितमणिमंजीरमुपैहि विधेहि म
रालविकारं २ शृणु रमणीयतरं तरुणीजनमोह
नमधुरिपुरावं। कुसुमशरासनशासनवंदिनि पि
कनिकरे भज भावं २ अनिलतरलकिसलयनिक

कुंजे सखि। ध्वांतनील निचोल चारु सुदृशं प्रत्यंग

मालिंगनात ९५ काश्मीर गौर वपुषा मभिसारिकाणा

माबद्ध रेख मभितो रुचिमंजरीभिः। एतत्तमाल द

ल नील तमं तमिस्रं तत्प्रेम हेम निकषो पलतां तन

नोति ९६ अष्टपदी॥ विरचित चाटु वचन रचनं च

रणे रचित प्रणिपातं। संप्रति मंजुल वंजुल सीमनि

ग॰टै॰
गी॰

स्मर शर सुभग नखेन सखी मवलंबय करेण सली
लं चल वलय क्वणितै रवबोधय हरि मपि निजग
तिशीलं ७ श्रीजयदेव भणित मधरीकृत हार मुदा
सित वामं। हरिविनिहित मनसा मधितिष्ठतु कंठ
तटी मविरामं ८॥ अष्टपदी॥ श्लोक॥ सास्मानु द्र
ष्टाति वह्नानि ब्रियकथा श्रंगेन मालिंगनै॥ श्री

रेणा करेणा लना निकरंबे । प्रेणा मिव्र कर मोर
करेकि गति प्रति मंच विलंबे ४ स्फुरित मनंगान
रंगा वशादिव रविन हरि परिरंभे । रक्त मनोरुहा
व विमल जल यावमंजव जेये ५ अयिगत म
खिल सखी भिरि दंनव वपुरपि रनि रणा सजे । वे
रि वणीन वशान्ना रव डिंडिम मपि मरसमलजं ६

ग·टे·
गी

वनमाली। गोपीपीनपयोधरमर्द्दनचंचलकरयु
गशाली। नामसमेतं कृतसंकेतं वादयते मृदुवेणुं
बहुमनुते ननुते तनुसंगतपवनचलितमपिरेणुं २
पतति पतत्रे विचलितपत्रे शंकितभवदुपयानम्
रचयति शयनं सचकितनयनं पश्यति तवपंथानं
मुखरमधीरं त्यजमंजीरं रिपुमिव केलिसुलोलं -

नेयास्वनि यल्पिनि स्वहि समाधान्येनि चिंमाजुल ॥
तन्वास्वयपनि बेपाने प्रलकाय म्यानेदनि खिपनि ।
श्रपसकनि मृछोनि स्थिरनमः छोजेनिं कजेखियः ॥
श्रयादी ॥ दनि स्वलस्यारे गनमभिमारे मदनमनो
हरवेसे । निउक निनेदि निगमन विलेवन मत्र
सरनेहर्ष्येवे । पीवमभीरे चन्द्रवानीरेवसनि वने

ग॰ टै॰ यामि विरामे। कुरु मम वचनं सत्वर रचनं पूरय मधुरि
गी॰ पुकामे। ७ श्रीजयदेव कृत हरि सेवे भणति परम रम
णीयं। प्रमुदित हृदयं हरिमपि सदयं नमत सुकृत
कमनीयं॥ ८॥ अष्टपदी॥ श्लोक॥ सभय चकितं विन्यस्य
न्तीं दृशं तिमिरे पथि प्रति तरु मुहुः स्थित्वा मन्द
पदानि वितन्वतीं कथमपि रहः प्राप्तामंगैरनंग

वलसहिकुंजे सतिमिरपुंजे शीलय नील निचोले

४ उरसि मुरारे रुपहितहारे घन इव तरल वलाके।

तडिदिव पीते रतिविपरीते राजसि सुकृतविपाके· ५

विगलितवसने परिहृतरशने घटय जघनेमपि

याने किसलयशयने पंकजनयने निधिमिव हर्षं

निधाने ६ हरिरभिमानी रजनिरिदानीमियमपि

ग·दे·
गी·

ये माधव समीप मिह नव भवद शोकदल शायनसा
रे विलस कुच कलश तरल हारे २ कुसुम चय रचि
त शुचिवासगेहे । विलस कुसुम सुकुमारदेहे ३
चल मलय वन पवन सुरभिशीते । विलस रतिव
लित ललित गीते ४ वितत नवङ्ग वल्लि नवपलव घ
ने । विलस चिर मलस पीनजघने ५ मधु मुदित

५७ ४६

रंगिभिः स्मरविभ्रमभाजनानाम्मपण न्नैपैतृकवार्ये
तो ॥ ७ हारावली तरल कांचन कांचिदाम मंजीरकं
कण मणि द्युति दीपितस्य द्वारे निकुंज निलयस्य
हरिं निरीक्ष्य व्रीडावतीं मथ सखी निजगाद राधे
६८ ॥ अष्टपदी ॥ मंजुतर कुंजतल केलिसद
ने विलस रति रभ सहसित वदने १ प्रविश रा

गा· टे·
गी·

दीवरं। स्वच्छंदं मकरंद सुंदर गलन्मंदाकिनीमेदुरं
श्रीगोविंद पदारविंदमशुभस्कंधाय वंदामहे ॥ ४९
अहमिह निवसामि याहि राधा मनुनय मद्वचनेन
चानयेथाः। इति मधुरिपुणा सखी नियुक्ता स्वय
मिदमेत्य पुनर्जगाद राधां ॥ १० ॥ सोचितेन चिरं वहे
मय समि श्रोतोभ्यसंतापितः। कंदर्पेणात्यापान

मधुप कुल कलित रावे विलस मदन रस सरस भा
वे ८ मधुर नर पिक निकर नि नद मुखरे । विलस
दशन रुचि रुचिर शिखरे ७ विहित पद्मावती सुखे
समाजे । भणति जयदेव कविराजराजे ८ अष्टप
दी ॥ श्लोक ॥ सान्द्रानंद पुरंदरादि दिविषद्वृंदै
रमंदादरा दानम्रै र्मुकुटेंद्रनील मणिभिः संदर्शितें

गा.दे.
गी.

नयोः । सदानीरायायाः प्रियतम समालोकसम
ये । पयात् स्वेदाम्बु प्रसरम् इव हर्षाङ्कुनिकरः अ
भजेनमालत्याने कृतकपटकराहूति विहितः ॥
मिनेयाते गेसाहहिव हितालीपरिजने । प्रिया
स्यषशंसाः सरभसमाकृतसुभगो । सलज्जाया
लज्जाप्यगमदिवहृदंगारसः ॥ ७४ ॥ अष्टपदी ॥

मिञ्चन्ति तथा सम्बाधविनाथं । अस्मत्के नदलेऽरुक
लाम मिरः भूतेप लमलिव । कीने दाम इवोप से
वित पदे भोजेकृतः सम्भ्रमः ४२ सा ससाध्वससाने
द गोविन्दे लोललोचना । सिञ्जानमञ्जुमञ्जीरं प्रवि
वेश निवेशनं ४३ अतिक्रम्यापाङ्गं श्रवणपथप
र्यन्तगमनप्रयासेनेवाक्ष्णोस्तरलतरतारं पति

गी॰टी॰
गी॰

हरे २ श्यामलमृदुलकलेवरमंडलमधिगतगौर
दुकूले नीलनलिनमिव पीतपरागपटलभरवलय
यितमूले ३ तरलदृगंचलचलनमनोहरवदन
जनितरतिरागे। स्फुटकमलोदरखेलितखंजनयु
गमिव शरदि तडागे ४ वदनकमलपरिशीलनमिलि
तमिहिरसमकुंडलशोभे। स्मितरुचिरुचिरसमु

राधावदन विलोकन विकसित विविध विकार वि
भंगे। जलनिधि मिव विधु मंडल दर्शन तरलित
तुंग तरंगे १ हरि मेकरस मंचिर मभिलषित वि।
लासे। सादर्श गुरु हर्ष वशंवद वदन मनंग निवा
से। हारममलतर तार मुरसि दधतं परिलंब्य विदू
रे। स्फुटतर फेन कदंब करंबित मिव यमुना जल

ग॰दे॰ मणाभारे । प्रणमत हृदि विनिधाय हरिं सुचिरं सु कृ
गी॰ तो दय सारे ।८॥ अष्टपदी ॥ श्लोक ॥ दानवनिसवी
हैदे मेदत्रपाभर निर्भरं स्मर पर वशाकूतस्फीतस्मि
तस्नापिताधरा यराम । हरस मलसं हृष्ठा हृष्ठा मकुन्दे
व पल्लव प्रसर शायते नितिमासी मवाव हरिःप्रि
याम । किशलय शयने नलेजरुकामिनि वरम

लसिनायवपलव कृत रतिलोभे ५ आसिकिरण
कुसिते दरजलधर सुंदर सकसम केशतिमिरे
दिन विधुमंडल निर्मल मलयज तिलक निवेशे ६
विपुल पुलक भरदंतुरिते रतिकेलि कलाभिरधी
रे। मणिगण किरणसमूह समुज्वल भूषण सुभग
शरीरे ७ श्रीजयदेव भणितविभव द्विगुणीकृत भू

गा॰ टे॰ गी॰

रहमिवापनयामि पयोधररोधकमुरसि दुकूलं ३

प्रियपरिरंभणरभसवलितमिव पुलकितमति

दुरवापं । मदुरसि कुचकलशे विनिवेशय शोष

य मनसिजतापं ४ अधरसुधारसमुपनय भामिनि

जीवय मृतमिव दासं । त्वयि विनिहितमनसं

विरहानलदग्धवपुषमविलासं ५ शशिमुखि

कमल विनिवेशे। नवपद पल्लव वैर पराभवमिद

मनुभवन सवेशे २ त्वाम मधुना नारायण मनव

ल मनुसर राधिके।ध्रु-। कर कमलेन करोमिवर

ण मस्या मागमिना खि विहरे। त्वाम सुख कर शय

ने परमामिव नूपुर मनुगामि सूरं २ वदन सुधामि

यिमलिन मदन मिव रचय वचन मनुकूलं। विर

ग·टे·
गी·

नौरमरतिरसभावविनोदं ८ अष्टपदी॥ श्लोक॥

प्रत्यूहः पुलकांकुरेण निबिडाश्लेषे निमेषेण व

क्रीडाकूत विलोकिते धरसुधापाने कथानर्मभिः

आनंदाधिगमेन मन्मथकलायुद्धेपि यस्मिन्नभू

उद्भूतः स तयोर्बभूव सुरतारंभः प्रियंभावुकः

॥८६ मीलद्दृष्टिमिलत्कपोलपुलकं सीत्कारधाराव

मुखरय मणिरशनागणमनुगुणकंठनिनादम्-
श्रुतियुगले पिकरुतमम शमय चिरादव खेदं ६
मामति विफलरुषा विकलीकृतमवलोकितुम
धुनेदं । मीलति लज्जितमिव नयनं तव विरमवि
सृज रतिखेदम् ७ श्रीजयदेवकवेरिदमनुपदनि
गदितमधुरिपुमोदम् । जनयतु रसिकजनेषुम

गी॰ टी॰
गी॰

मपि नहि मानधन हहो कामस्य वामा गतिः ७८ आ
ङ्के रतिकेलिसंकुलरणारंभे तया साहसप्राये
कांतजयाय किंचिदुपरि प्रारंभि यत्संभ्रमान्निस्पंदा
जघनस्थली शिथिलिता दोर्वल्लिरुत्कंपितं वक्षो
मीलितमक्षि पौरुषरसः स्त्रीणां कुतः सिध्यति ७९ त
स्याः पाटलपाणिजांकितमुरो निद्राकषाये दृशौ

शादम्भक्ता जलकेलिकाऊविक ष्टहेना ऋयो नायरे
षसेान्कास्म पयोधरं ध्रुशापरिषंगात् ऊरंगी हणो ।
हर्षोन्कर्षे विमल निःसहननोर्षं मोपयमानने ७८
दोर्भ्यां संयमितः पयोधरभरेणापीडितः पाणिजै
राविद्धो दशनैः क्षताधरपुटः श्रोणीतटेनाहतः हस्ते
नानमितः कचेऽधरमधुस्यन्देन संमोहितः कान्तः का

गी॰दे-
गी॰

दशानेदेन गोविंदे दर ग्रहणादी। क्षत यतनेदन वे
दन शिशिर नेत्रा केरा पयोधरे। मृग मद पत्र क
मम मनो भव मंगल कलश सहोदरे। निज गात सा
यत्नेदने क्रीडति हृदयानेदने। दयर ठुवन लेवितक
जल नलय पियलोवने अनि जलगजन मंजनके
दनि नायक मोवदे। रनयन जरेगा नरेगा विका सिति

११ ५

सुनिर्द्धौतो धरशोणिमा विलुलितस्रस्तस्रजो मूर्द्ध
ज्जाः कांचीदामदरश्लथांचलमिति प्रातर्न्निखातैर्दृशो
रेभिः कामशरैस्तदद्भुतमभूत्पत्युर्म्मनः कीलितं ८ अ
थ कांतं रतिश्रांतमपि मंडनवांछया निजगाद निराबा
गी धा राधा स्वाधीनभर्तृका ९ इति मनसा निगदंतं
४६ सुरतांते सा नितांतखिन्नांगी राधा जगाद सादरमि

गा·टे·
गी·

नमकसिवि विजके ऊह मानदमानमजधयवामे·
वनियलिके ललिने ऊसमा निशिजेनि शिवंडक
डमके ६ सरमवने जघने ममशंवरदारणा ऊंदे।
मणिरशना वसनाभरणानि शुभाणय नामय हेद
दे ७ श्रीजयदेववदित्ति जयदेवरदयं हृदयं ऊह मेटने·
हरिचरणास्मरणा स्तनकेन कलिकलषज्वरखंडने द

द्युतकरे श्रुतिमंडले। मनसिज पाश विलासकरेश

म्बेष निवेशय कैटुले ३ भ्रमर बधैरवधेयनुमपरिक

चिरं सचिरं भ्रमसम्भवे। जिनकमले विमले परिक

ल्पय नमि जनकमलके नवे ४ स्वगामद रमललि

ते ललिते कनकनिलकमलिकरजनीकरे। विहित

कलंककलंकमलाननविभ्रमित भ्रमशीकरे ५

रा॰ दे॰
गी॰

यन्नयोरागायगयान्नै स्वैरं स्मैव स्वबोध्रजो स्ह ज
गतानंदाय नंदात्मजः ॥२५॥ पर्यंकीकृतनागनाय
कफणाश्रेणीमणीनांगणे संक्रांतप्रतिबिंबसंव
लनया विभ्रद्विभुप्रक्रियां । पादांभोरुहधारिवारि
धिसुतामक्ष्णां दिदृक्षुः शतैः । कायव्यूहमिवाचर
नुपचितीभूतो हरिः पातु वः ॥२६॥ निर्यंक्रुह विलो

श्लोक। ब्वय ज्ञव यो: एवे ह्निवे ज्ञरुखकयोल योरी
ह्य जवने कोंवी भेव स्वजा कवरी भवे। कलयवल
य श्रेणी पाणी पदे ज्ञरुनुश्वा विनि निवदिन खी
न:खी नेवयो थिनथा करोम् दथ थान नील निवोल
सबुम सवस्मे दीन पीनेां थुकेवा याथा स्मकिने विलो
दय रमिमि खेवं साबी भेडले। थीडावं बल भेवलेन

गा॰टे॰
गी॰

रासे हरिमिह विहितविलासे। स्मरति मनो मम कृ
तपरिहासे॥ चन्द्रकचारुमयूरशिखण्डकमण्डलव
लयितकेशे। प्रचुरपुरंदरधनुरनुरंजितमेदुरमु
दिरसुवेशे॥ गोपकदंबनितंबवतीमुखचुंबन
लंभितलोभे। बंधुजीवमधुराधरपल्लवमुल्लसि
तस्मितशोभे॥ विपुलपुलकभुजपल्लववलयि

तमौलिनरत्नोनेस्रुम्यवंशोद्धर । क्रीतिस्यामह्कना

वथानललनालनेणमेलनिनाः प्रेमणाकेदलिनाः

नत्रुगयमधेरायाव्रवैदैलुया । सोरेवोम्रधस्द

मगदद्रनेमेकटानोभिवः ८ ॥ अष्टपदी ॥

संचरदधरसुधामधुरध्वनिमुखरितमोहनवंशं·

चलितदृगंचलचंचलमौलिकपोलविलोलवतंसं· १

ता·दे· विशदकदंब तले मिलितं कलिकलुषभयं शमयं
गी· तं॥ मामपि किमपि तरंग दनंग दृशा मनसा रमयं
तं ७ श्रीजयदेव भणित मति सुंदर मोहन मधुरि
पु रूपं । हरि चरण स्मरणं प्रति संप्रति पुण्यवता
मनुरूपम् ॥८॥ श्लोकः॥ हस्त स्रस्त विलास
वेशमनज भ्रूवल्लि मद्दल्लवी ब्रुंदोत्सा ॥

59 ५९

नवल्लव युवति सहस्रं । करचरणोरसि मणिगण भू
षण किरण विभिन्न तमिस्रं ४ जलद पटल वल
दिन्दु विनिंदक चंदन तिलक ललाटे । पीन पयोधर
परिसर मर्दन निर्दय हृदय कपाटे ५ मणिमय
मकर मनोहर कुंडल मंडित गंड उदारं । पीत वसन
मनुगत मुनि मनुज सुरासुर वर परिवारम् ६

ग॰ टे॰
गी॰

धेमः केसरिणो व्यथो हृय नवो श्रेयोसि वेशीरवः ८९
यद्गांधर्वं कलासु कौशलमनु ध्यानंच यद्वैष्णवं य
च्छृंगार विवेक तत्व मपियत्काव्येषु लीलायितं
तत्सर्वं जयदेव पंडित कवेः कृष्णैकतानात्मनः । सा
नंदाः परिशोधयंतु सुधियः श्रीगीत गोविंदतः
९ साध्वी माध्वीक चिन्ता न भवति भवतः शर्करे क

60 ६

रि द्रंगत वीतिले मनि खेदाद्गी गेडष्याले । मामद्वी
ह्य विल जिनस्मित सया सरपानने कानने । गो
विंदं व्रज सुंदरी गण वृतं पशपा स्मिहष्यामिव दद
श्रेनमौरन मौलि हसित चलन्मंदार विलेमन ः
सव्या कर्षणा हषि हर्षणामसा संदे करेगीदशंग ।
दरादानव हयमान दिविषद्वीरडः खोपदाम ॥

ग॰ टे॰
गी॰

चक्रवर्ती श्रीवासुदेव रति केलि कथा समेतमेतं क
रोति जयदेव कविः प्रबंधं २ यदि हरि स्मरणे सरसं म
नो यदि विलास कलासु कुतूहलं । मधुर कोमलकां
त पदावली शृणु तदा जयदेव सरस्वती २ वाचः प
ल्लवयत्युमापतिधरः संदर्भ शुद्धि गिरां ॥ जानी
ते जयदेव एव शरणः श्लाघ्यो दुरूहद्रुतेः । शृंगा

अथ राग देवशाख गीतगोविंदपरिछेद मान्ह ॥

ताल ॥ ॥ मेघैर्मेदुरमंबरं वनभुवः श्यामास्तमा

लद्रुमैर्नक्तं भीरुरयं त्वमेव तदिमं राधे गृहं प्रापय

इत्थं नंदनिदेशतश्चलितयोः प्रत्यध्वकुंजद्रुमं राधा

माधवयोर्जयंति यमुनाकूले रहःकेलयः १ वाग्दे

वताचरितचित्रितचित्तसद्मा पद्मावतीचरणचारण

गी टे
गी

चक्रगरिष्ठे केशव धृत कच्छप रूप जय जगदीश हरे २
वसति दशन शिखरे धरणी तव लग्ना शशिनि कल
ङ्क कलेव निमग्ना केशव धृत शूकर रूप जय जग
दीश हरे ३ तव कर कमल वरे नख मद्भुत शृङ्गं दलि
त हिरण्य कशिपु तनु भृङ्गं केशव धृत नर हरि
रूप जय जगदीश हरे ॥४॥ छलयसि विक्र

2

रोतर मस्रमेघ रवैते गवाई गोवर्द्धन सही कोपिन
विङ्कनः कृतिपरो योगीक विद्यापतिः ॥ श्रीकृष्ण
दी रागदेवशाख । ताल । ॥ प्रलय पयोधिज
ले धृतवानसि वेदं विहित वहित्र चरित्र मखेदं
केशव धृतमीन शरीर जयजगदीशहरे ॥ १ क्षितिर
ति विपुलतरे तव तिष्ठति पृष्ठे धरणिधरणकिण

ग॰ टे॰
गी॰

णीयं। केशव धृत रघुपति रूप जय जगदीश हरे ७
वहसि वपुषि विशदे वसनं जलदाभं। हलहति
भीति मिलित यमुनाभं। केशव धृत हलधर रूप
जय जगदीश हरे ८ निंदसि यज्ञविधेरहह श्रुतिजा
तं। सदय हृदय दर्शित पशुघातं। केशव धृत बु
द्ध शरीर जय जगदीश हरे ९ म्लेछनि वहनि धने

मणो बलिमद्भुत वामन पदनख नीरजनित जन
पावन केशव धृत वामन मन रूप जय जगदीश ह
रे ५ क्षत्रिय रुधिर मये जगदपगत पापं । स्नाप
यसि पयसि शमित भवतापं । केशव धृत भृगु
पति रूप जय जगदीश हरे ६ वितरसि दिक्षु र
णे दिक्पति कमनीयं । दशमुख मौलि बलिं रम

ग॰ टि॰
गी॰

जयते हलं कलयते कारुण्यमातन्वते । म्लेछान्मू
र्छयते दशाकृतिकृते कृष्णाय तुभ्यं नमः १२ अष्ट
पदी ॥ श्रित कमला कुच मंडल धृतकुंडल । कलि
त ललित वनमाल जय जय देव हरे १ दिनमणि
मंडल मंडन भव खंडन मुनिजन मानस हंस जय
जय देव हरे २ कालियविषधर गंजन जन रंजन

४
५

कलयसि करवाले। धूमकेतुमिव किमपि कराले
केशव धृत कल्किशरीर जय जगदीश हरे १० श्रीज
यदेव कवेरिदमुदितमुदारं। शृणु सुखदं शुभदं
भवसारं। केशव धृत दशविध रूप जय जगदीश ह
रे ११ वेदानुद्धरते जगन्निवहते भूगोलमुद्बिभ्रते दै
त्यं दारयते बलिं छलयते क्षत्रक्षयं कुर्वते। पौलस्त्यं

ग॰ टे॰
गी॰

धरसुंदर धृतमंदर श्रीमुखचंद्रचकोर। जयजयदेव
हरे ८ श्रीजयदेवकवेरिदं कुरुते मुदं मंगलमुज्ज्व
लगीतं। जयजयदेव हरे ९ अष्टपदी। श्लोकः। रासो
ल्लासभरेण विभ्रमभृतामाभीरवामभ्रुवामभ्यर्णं
परिरभ्य निर्भरमुरः प्रेमांधया राधया। साधु त्वद्वदनं सु
धामयमिति व्याहृत्य गीतस्तुतिव्याजादुद्भटचुंबित

यदुकुल कमल दिनेश । जयजय देव हरे ३ मधु
मुर नरक विनाशन गरुडासन । सुरकुलकेलि
निदान जयजय देव हरे ४ अमल कमल दललोच
न भवमोचन । त्रिभुवन भवन निधान जयजयदेव
५९. हरे ५ जनक सुताकृत भूषण जित दूषण समर
१.८. शमित दशकंठ । जयजय देव हरे ६ अभिनव जल

वा॰ टै
गी॰

रविमह्रतिमाति वमथौ मह्रयो हरि:क्रीडति द निसो
न्मेग वराङ्कुनंग कवल क्लेशादिवेशावलं प्रालेयलव
नेकृयान मरुति श्रीखंड शैलानिल:। किंचस्निग्धर
साल मौलिमकुला मालोका हर्षी स्या। उन्मीलनिकु
हू:कुहूरिति कलो मानाः पिकानां गिरः ४। अथ
पदो॥ चंदन चर्चित नील कलेवर पीत वसन।

६

6

स्मिन मनोहारी हरिःध्यानवः अनेकनारी परिरंभसं
भ्रमस्फुरन्मनोहारिविलास लालसं मुरारिमा
रुपदर्श यन्त्यसौ सखी समक्षं पुनराह राधिकां॰
विश्वेषा मनुरंजनेन जनयन्नानंद मिंदीवर श्रेणी
श्यामल कोमलै रुपनयन्नंगैरनंगोत्सवं । स्वच्छंद
व्रजसुंदरीभिरभितः प्रत्यंगमालिंगितः शृंगारः स

गा·टे·
गी·

के मधुसूदनवदनसरोजे ३ कापि कपोलतले मिलि
ता लपितुं किमपि श्रुतिमूले । चारु चुचुम्ब नितम्ब
वती दयितं पुलकैरनुकूले ४ केलिकलाकुतुकेन
च काचिदमुं यमुनाजलकूले । मंजुलवंजुलकुंज
गतं विचकर्ष करेण दुकूले । करतलताल तरल
वलयावलिकलितकलस्वनवंशे । रासरसे सह

वनमाली। केलिचलन्मणिकुंडलमंडितगंडयु
गस्मितशाली। हरिरिह मुग्धवधूनिकरे। विलासि
नि विलसति केलिपरे। पीनपयोधरभारभरेण ह
रिं परिरभ्य सरागं। गोपवधूरनुगायति काचिदुदं
चितपंचमरागं २ कापि विलासविलोलविलोच
नखेलनजनितमनोजं। ध्यायति मुग्धवधूरधि

रा-टै
गी

हरौ विगलित निजोत्कर्षा दीर्षा वशेन गतवत्यतः
क्वचिदपि लतां कुंजे गुंजन मधुव्रत मंडली मुखर
शिखरे लीना दीना प्युवाच रहः सखीं १ कंसारिरपि
संसार वासना बंध शृंखलां राधा माधाय हृदये
तत्याज ब्रज सुंदरी ११ इतस्तत स्ता मनु सृत्य रा
धिका मनंग वाण व्रण खिन्न मानसः कृतानुता

८

त्यपरा हरिणा युवती प्रशशंसे ६ श्लिष्यति का
मपि चुंबति कामपि रमयति कामपि रामां पश्य
ति सस्मित चारुपरा मपरा मनुगच्छति वामां ७
श्री जयदेव भणित मिदमद्भुत केशव केलिरह
स्यं । वृंदावन विपिने चरिते वितनोतु शुभानि
यशस्यं । ८ । विहरति वने राधा साधारण प्रणये

गी॰टी॰ कुटिलकोपभरेण शोणपद्ममिवो परिभ्रमता

गी॰ कुलं भ्रमरेण तामहं हृदि संगतामनिशं भृशं रमया

मि किं वनेनुसरामि तामिह किं वृथा विलपामि ४

तन्वि खिन्नमसूयया हृदयं तवाकलयामि तन्न

वेद्मि कुतो गतासि न तेन तेनुनयामि ५ दृश्यसे पु

रतो गतागतमेव मे विदधासि । किं पुरेव ससं

ए: मकलिंद नंदनी तटान्त कुंजे निषसाद माधवः

२॥ अष्टपदी ॥ मामियं चलिता विलोक्य वृतं वधू

निचयेन । सापराधतया मयापि न वारितातिभये

न १ हरि हरि हतादरतया गता सा कुपितेव । किंक

रिष्यति किं वदिष्यति सा चिरं विरहेण ॥ किं धनेन जने

न किंमम किंसुखेन गृहेण ॥२ चिंतयामि तदाननं

२म २ग २रे २सै

गो॰ कूलेरहः केलयः ॥१॥ वाग्देवता चरित

गो॰ चित्रित चित्त सद्मा । पद्मावती चरण चार

ण चक्रवर्ती । श्री वासुदेव रति केलि क

था समेत । मेतं करोति जयदेव कविः

प्रबंधम ॥२॥ यदि हरि स्मरणे सरसं मनो ।

यदि विलास कलासु कुतूहले । मधुर

ॐ श्रीगीतगोविंदपरिछेदमाह। रागल

२सै २मा२ग २मा२प २म २प २म २ग

लित। ताल। तीनताल। मेघैर्मे दुरमम्बरं वन

२रे २ग २मा २ग २रे २सै २मा२प २नि

भुवः श्यामास्तमालद्रुमै। नक्तम्भीरु

२सै २नि २सै २रे २नि २प २म २ग २रे २सै २सै २मा

रयं त्वमेव तदिदं राधे गृहं प्रापय। इत्थं

२प २मा २प २नि २प २नि २सै २नि २प २म २ग

नंदनिदेशतश्चलितयोः प्रत्यध्वकुंज

२रे २सै २प २म २प २म २ग २रे २ग

द्रुमं। राधामाधवयोर्जयंति यमुना।

गी गो

क विक्ष्मा पतिः। धा रागिनी ललित। नाल

। प्रलय पयोधि जले धृत वानसि वेदं।

विहित वहित्र चरित्र मखेदं। केशव धृत मीन शरी

र जय जगदेश हरे।।१।। क्षिति रति विपु

ल तरे तव तिष्ठति पृष्ठे। धरणि धरण

किण चक्र गरिष्ठे। केशव धृत कछप रू

२

कोमल कांत पदावलीं । शृणु तदा जय
देव सरस्वतीं ।३। वाचः पल्लव यत्युमा प
तिधरः । संदर्भ शुद्धिं गिरां । जानीते जय
देव एव शरणः श्लाघ्यो दुरूह द्रुते । शृंगा
रोत्तर सत्प्रमेय रचनै राचार्य गोवर्द्धन ।
स्पर्द्धी कोपि न विश्रुतः श्रुति धरो धोयी



गी गो

प। जय जगदीश हरे ।४। छलयसि विक्र
णे बलि मद्भुत वामन। पदनख नीर ज
नित जन पावन। केशव धृत वामन रूप।
जय जगदीश हरे ।५। क्षत्रिय रुधिर मये
जगदपगत पापं। स्नपयसि शमित भ
व तापं। केशव धृत भृगुपति रूप। जय

३

प जय जगदेशहरे । २ । वसति दशन शि
खरे धरणी नवलग्ना । शशिनि कलंक
कलेवनि मग्ना । केशव धृत शूकर रूप
जय जग देशहरे । ३ । नव कर कमल
वरे नख मद्भुत शृंगं । दलित हिरण्य क
शिपु तन भृंगं । केशव धृत नरहरि रू

गी जय जगदीश हरे ।८। निंदसि यज्ञ विधेर
गो हह श्रुति जातं । सदय हृदय दर्शित पशु
घातम् । केशव धृत बुद्धि शरीर । जय जग
दीश हरे ।९। म्लेछ निवह निधने कलयसि
करवालं । धूम्र केत मिव किमपि करालं ।
केशव धृत कल्कि शरीर । जय जगदीश

जग दीश हरे ।६। वितरसि दिक्षरणे दि
गपति कमनीयं । दशमुख मौलि बलिं
रमणीयं । केशव धृत रघुपति रूप । ज
य जगदीश हरे ।७। वहसि वपुषि विशदे
वसनं जलदाभं । हल हति भीति मिलि
त यमुनाभं । केशव धृत हलधर रूप ।

गी मातन्वते । म्लेछ्यान्मूर्छयते दशाकृतिकृते
गो कृष्णाय तुभ्यं नमः । ५ । रागिनी । ललित ।
ताल । श्रित कमला कुच मंडल धृत कुं
डल कलित ललित वनमाल । जय जय दे
व हरे । १ । ध्रु॰ । दिन मणि मंडल मंडन भव खंडन
मुनिजन मानस हंस । जय जय देव हरे । २ ।

हरे ।१। श्री जय देव कवेरिद मुदित मुदारं ।
शृणु सुखदं शुभदं भवसारं । केशव धृत
दशविध रूप । जय जगदीश हरे ।११। वेदा
नुद्धरते जगन्ति वहते भूगोल मुद्बिभ्रते ।
दैत्यं दारयते बलिं छलयते क्षत्रक्षयं कुर्व
ते । पौलस्त्यं जयते हलं कलयते कारुण्य

गी क सुता कृत भूषण जित दूषण समर शमि
गो त दशकंठ। जय जय देव हरे।८। अभिनव जल
धर सुंदर धृत मंदर श्रीमुख चंद्र चकोर। जय
जय देव हरे।९। श्री जय देव कवेरिदं कुरुते मु
दं मंगल मुज्वल गीतं। जय जय देव हरे।१०।
रासोल्लास भरेण विभ्रम भृतां माभीर वाम

कालिय विषधर गंजन जन रंजन यदु
कुल कमल दिनेश । जय जय देव हरे । ३ ।
मधु मुर नरक विनाशन गरुडासन सुर कु
ल केलि निदान । जय जय देव हरे । ४ । अम
ल कमल दल लोचन भव मोचन त्रिभुवन
भुवन निधान । जय जय देव हरे । ५ । जन



गी जगाद राधिका ।१०। विश्लेषमनंगजेन न जनय
गो न्नानंद मिंदीवर । श्रेणी श्यामल कोमलै रुपन
य न्नंगैः रनंगोत्सवं । स्वछन्दं व्रज सुंदरीभिरभितः
प्रत्यंग मालिंगितः । शृंगारः सखि मूर्ति मा
निव मधौ मुग्धो हरिः क्रीडति ।११। नित्योत्सं
ग वसद्भुजंग कवल क्लेशादिवेशाचलं । प्राले

भ्रुवा। मभ्यर्णं परिरभ्य निर्भर मुरः प्रेमांध
या राधया। साधु त्वद्वचनं सुधामय मिति व्या
हृत्य गीत स्तुति। व्याजादुद्भट चुंबित स्मित
मनो हारी हरिः पातु वः॥४॥ अनेक नारी परि
रंभ संभ्रम स्फुरन्मनो हारि विलास लालसं।
मुरारि मारा दुप दर्शयन्त्यसौ सखी समक्षे पु

गी चलन्मणि कुंडल मंडित गंड युगस्मित शा
गो ली ।।। हरिरिह मुग्ध वधू निकरे विलासिनि
विलसति केलि परे ।।। ध्रु । पीन पयो धर
भार भरेण हरिं परिरभ्य सरागं । गोप वधू
रनु गायति काचिदुदंचित पंचमरागं ।२।
कपि विलास विलोल विलोचन खेलन

य प्लवनेच्छयानु सरति श्रीखंडशैला नि
लः। किंच स्निग्ध रसाल मौलि मुकुला
न्यालोक्य हर्षोदया। दुन्मीलंति कुहू कुहू
रिति कलोत्तालाः पिकानां गिरः। ९। रा
गिनी ललित। ताल   । चंदन चर्चित नी
ल कलेवर पीतवसन वनमाली। केलि

गी विच कर्ष करेण डुकूले ।५। करतल ताल

गो तरल वलया वलि कलित कल स्वन वंशे।

रास रसे सह नृत्य परा हरिणा युवती प्रश

शंसे ।६। श्लिष्यति कामपि चुम्बति कामपि

रमयति कामपि रामां। पश्यति सस्मित चा

रु परा मपरा मनुगच्छति वामां ।७। श्री जय

जनित मनोजे । ध्यायति मुग्ध वधू रधिकं म
धुसूदन वदन सरोजम ।३। कापि कपोल
तले मिलिताल पितुं किमपि श्रुति मूले ।
चारु चुचुंबनि तंबवती दयितं पुलकै रनुकू
ले ।४। केलि कला कुतुकेन च काचिदमुं
यमुना जल कूले । मंजुल वंजुल कुंज गतं

गी प्युवाच रहः सखीं ।।९ कंसारिरपि संसारवास
गो नाबंधशृंखलां राधामाधाय हृदये तत्याज व्रज
सुंदरीः ।११। इतस्ततस्तामनुसृत्य राधिकाम
नंगबाणव्रणखिन्नमानसः । कृतानुतापः
सकलिंदनंदनीतटांतकुंजे विषसाद माधवः
।१२। रागिनी ललित । ताल । मामियं च

(.

10

देव भणित मिद मद्भुत केशव केलि रहस्य
म। वृंदावन विपिने चरितं वितनोतु शुभा
नि यशस्यम्।२८। विहरति वने राधा साधा
रण प्रणये हरौ विगलित निजोत्कर्षा दीर्षा
वशेन गतान्यतः क्वचिदपि लता कुंजे गुंज
न्मधुव्रत मंडली मुखर शिखरे लीना दीना

गी शोणपद्म मिवो परि भ्रमता कुलं भ्रमरे
गो ण ।३। तामहं हृदि संगता मनिशं भृशं र
मयामि। किंवनेनु सारा मितामिह किं वृ
था विलयामि ।४। तन्वि खिन्न मसूयया हृ
दयं तवा कलयामि। तन्न वेद्मि कुतो गता
सि न तेन तेनुनयामि ।५। दृश्यसे पुरतो

लिता विलोक्य वृतं वधू निचयेन सा सापराध

तया मयान निवारिता तिभयेन ।१। हरि हरि

हता दरतया गता सा कुपितेव ।ध्रु०। किं क

रिष्यति किं वदिष्यति सा चिरं विरहेण । किं ध

नेन जनेन किं मम किं सुखेन गृहेण ।२।

चिंतयामि तदाननं कुटिल भ्रूकोप भरेण ।

गी णौ मा कुरु चूत सायक ममुं मा चाप मारो प
गो य। क्रीडा निर्जित विश्व मूर्छित जना घातेन
किं पौरुषं। तस्या एव मृगी दृशो मनसिज
प्रेंखत्कटाक्षा शुग। श्रेणी जर्जरितं मना
गपि मनो नाद्यापि संधुक्षते ।।१२। हृदिविला
सता हारो नायं भुजंगमनायकः कुवलय

गता नाथ मेव कश्चिद्ददामि। किम्पुरे व
शेषे भ्रमे परिभ्रमणे नददामि। त्वमपता
मपरं कदापि नवे हशे नकरोमि। देहि
सुंदरि दर्शने मम मन्मथेन दुनोमि। वर्णि
ते जय देव केन हरेरिदं प्रवणेन। किंदु वि
ल्व समुद्र संभव रोहिनी रमणेन।८। पा

गी व विरहे वनमाली । ध्रु । दहति शिशिर

गो मयूखेव मरणमनुकरोति । पतति मदन

विशिखेव विलपति विकलतरोति । २ । ध्वन

ति मधुपसमूहे श्रवणमपि ददाति । मन

सि वलितविरहे निशि निशि रुजमुपयाति । ३ ।

वसति विपिनविताने त्यजति ललितधा

दल श्रेणी कंठे न सा गरल द्युतिः मलयज
रजो नेदं भस्म प्रिया रहिते मयि प्रहर न ह
र भ्रांत्या नंग क्रुधा किमु धावसि ।२४ रागि
नी ललित । ताल ।वहति मलय समीरे
मदन मुप निधाय । स्फुटति कुसुम निकरे
विरहि हृदय दलनाय ।। सखि सीदति त

गी जपन्नपि तवै वालाप मंजावली । भूयस्त्वत्कु
गो चकुंभ निर्भरपयो रंभानुते वांछति ।।५।। वि
किरति मुहुः स्वासा नाशाः पुरो मुहुरी क्ष
ते । प्रविशति मुहुः कुंजे गुंजन्मुहुर्व
हु ताम्यति । रचयति मुहुः शय्यापर्या
कुले मुहुरीक्षते । मदन कदन क्लान्तः

म । लुठति धरणि शयने बहु विलपति तव
नाम ।४। भणति कविजय देवे विरहि विल
सितेन । मनसि रभस विभवे हरि रुदयतु
सुकृतेन ।५। पूर्वं यत्र समं त्वया रतिपते
रासा दिताः सिद्धये । तस्मिन्नेव निकुंज मन्म
थमहा तीर्थे पुनर्माधवः । ध्यायंस्त्वा मनिशं

गी
गो

ऊला ऊलगलद्धम्मिल्ल मुल्लासिते। भ्रूवल्ली
कमली कदर्शित भुजा मूलार्द्ध दृष्टस्तनम्।
गोपी स्तानि भृत निरीक्ष गमिता कोदक्षि
रे चिन्तय। ब्रह्मसुग्ध मनोहरे हरनवः ल्के
शान्नवः केशवः।।२।। यमुना तीरवा नीर निकु
ञ्जे मन्दमास्थितम्। प्राह प्रेम भरोद्भ्रान्त मा

15

कान्ते प्रियस्तव वर्त्तते । ॥ । नातिस्पर्श मु
खानि नेच तरला स्निग्धा दृशो विभ्रमा । स्व
ह्वाम्बुज सौरभेस्व सुधा संदीगिरो वक्रि
मा । सा विंबा धरमा धुरीति विषया संगेपि
वे न्मानसे । तस्या लग्न ममापि हेन्त विरह
व्याधिः कथम्वर्त्तते । ॥ । साकूत स्मितमा

गी
गो

कोमल मलयस मीरे। मधु कर निकर
करम्बित कोकिल कूजित कुंज कुटीरे।
।। विहरति हरि रिह सरस वसन्ते नृत्यति
युवति जनेन समं सखि विरहि जनस्य दु
रन्ते। ध्रु॰। उन्मद मदन मनोरथ पथिक
वधू जन जनित विलापे। अलि कुल संकुल

16

यवे गायिका सखी ।।९। वसन्ते वासन्ती कु
सुम सुकुमारै रवयवै। भ्रमन्ती कांतारे बहु
विहित कृष्णानु शरणाम्। अमंदं कंदर्प ज्व
रजनित चिंता कुल तया। वलद्बाधां राधा
सरस मिद मूचे सहचरी। राग ।। ललित।
ताल । ललित लवंगलता परिशीलन

गी टल पटल कृतस्मर तुणविलासे ।४। विग
गो लित लज्जित जगदव लोकन तरुण करु
ण कृतहासे। विरहिनि कृंतन कुंत मुखा
कृति केतकि दंतुरिताशे ।५। माधविका
परिमलललितेनव मालति यात सुगंधौ ।
मुनि मनसा मपि मोहन कारणि तरुणा

17 16

गी
गो

ण चक्रवर्ती श्रीवासु देवरति केलि कथा समेत मेतं
करोति जयदेव कविः प्रबंधम् ।१। यदिहरि स्मरणे सर
से मनो यदिविलास कलासु कुतुहलं । मधुर को
मल कांत पदावली श्रृणु तदा जयदेव सरस्वती
।२। वाचः पल्लव यत्युमा पतिधरः संदर्भ शुद्धिं गि
रां जानीते जयदेव एव शरणः श्लाघ्यो दुरूहद्रुतेः श्रृं

ॐ अथ गीतगोविंदमाह रागिनी मधुमाधवी ताल
ॐ मेघैर्मे दुरमम्बर वनभुवः श्यामास्तमाल द्रुमै
र्नक्तम्भीरु रयं त्वमेव तदिमं राधे गृहं प्रापय इत्थं नं
द निदेशत श्चलि तयोः प्रत्यध्व कुंज द्रुमं राधा माध
वयो र्जयंति यमुना कूले रहः केलयः ॥१॥ वाग्देव
ता चरित चित्रित चित्त सद्मा पद्मावती चरण चार

गी गरिमे केशव धृत कच्छप रूप जय जगदेशहरे ॥२॥
गो वसति दशन शिखरे धरणी तवलग्ना शशिनि क
ले ककलेवनि मग्ना केशव धृत शूकर रूप जय
जग देशहरे ।३। तवकर कमल वरे नख मद्भुत
शृंगं। दलित हिरण्य कशिपु तनु भृंगं। केशव धृत
नरहरि रूप, जय जग दीशहरे ।४। छलयसि वि

ग्गारोत्तर सत्प्रमेय रचनै राचार्य गोवर्द्धन स्पर्द्धीको
पिन विश्रुतः श्रुतिधरो धोयी कविक्ष्मापतिः ४
रागिनी मधुमाधवी ताल । प्रलय पयोधिज
ले धृतवानसि वेदं विहित वहित्र चरित्र मखेदं केशव
धृत मीन शरीर जय जगदीश हरे ।१। क्षिति रति वि
पुलतरे तव तिष्ठति पृष्ठे धरणि धरण किण चक्र

गी
गो

णीयं केशव धृत रघुपति रूप जय जगदीशहरे ।७
वहसि वपुषि विशदे वसनं जलदाभं हल हति भी
ति मिलित यमुनाभं केशव धृत हलधर रूप जय
जगदीशहरे ।८। निंदसि यज्ञ विधेरहह श्रुति जा
तं सदय हृदय दर्शित पशु घातम् केशव धृत
बुद्ध शरीर जय जगदीशहरे ॥ ९ ॥

क्रमणे बलि मद्भुत वामन। पदनख नीर जनित
जन पावन केशव धृत वामन रूप जय जगदीश
हरे ॥ ५ ॥ क्षत्रिय रुधिर मये जग दप गत पापं
स्नपयसि शमित भव तापं केशव धृत भृगुप।
ति रूप जय जगदीश हरे ॥ ६ ॥ वितरसि दिक्षु र
णे दिग्पति कमनीयं दशमुख मौलि बलिं रम

गी यते बलिं छलयते क्षत्रक्षयं कुर्वते पौलस्त्यं जय
गो ते हलं कलयते कारुण्यमातन्वते म्लेछान्मूर्छ
यते दशाकृतिकृते कृष्णाय तुभ्यं नमः ५ रागि
नी मधुमाधवी ताल ।श्रित कमला कुच मंड
ल धृत कुंडल कलित ललित वनमाल जय जय
देव हरे ॥ ध्रु ॥ दिनमणि मंडल भव खं ।

म्लेछ निवह निधने कलयसि करवालं धूमकेतु
मिव किमपि करालं केशव धृत कल्कि शरीर
जय जगदीशहरे ।१०। श्री जय देव कवेरिदमु
दित मुदारं शृणु सुखदं शुभदं भवसारं केशव
धृत दश विध रूप जय जगदीश हरे ।११। वेदा
नुद्धरते जगन्निवहते भूगोल मुद्बिभ्रते दैत्यं दार

गी
गो

।५। जनक सुता कृत भूषण जित दूषण समर शमि
त दशकंठ जय जय देव हरे ।६। अभिनव जलधर सुंद
र धृत मंदर श्री मुख चंद्र चकोर जय जय देव हरे
।७। श्री जयदेव कवेरिदं कुरुते मुदं मंगल मुज्वल
गीतं जय जय देव हरे ।८। रासोल्लास भरेण विभ्र
म भाजा माभीरवामभ्रुवा मभ्यर्णे परिरभ्य निर्भर मुरः

उन मुनि जन मानस हंस जय जय देव हरे ।२।
कालिय विषधर गंजन जन रंजन यदु कुल क
मल दिनेश जय जय देव हरे ।२। मधु मुर नरक
विनाशन गरुडा सन सुर कुल केलि निदान ज
य जय देव हरे ।४। अमल कमल दल लोचन भव
मोचन त्रिभुवन भवन निधान जय जय देव हरे

गी मल कोमलै रुपनयन्नंगै रनंगोत्सवं स्वच्छन्दंव्रज
गो सुंदरी भिरभितः प्रत्यंग मालिंगितः श्रृंगारः सखि।
मूर्ति मानिव मधौ मुग्धो हरिः क्रीडति।।१।। अद्यो
त्संग वसद्भुजंग कवल क्लेशादि वेशाचलं प्रालेय
प्लवने च्छयानु सरति श्रीखंडशैला निलः किंच स्नि
ग्धरसाल मौलि मुकुला न्यालोक्य हर्षोदयादुन्मीलंति

प्रेमांधया राधया साधुत्वद्वदनं सुधामयमिति व्याहृ
त्य गीतस्तुति व्याजादुद्भट चुंबितस्मित मनो हारी
हरिः पातु वः ।४। अनेक नारी परिरंभ संभ्रम स्फुर
न्मनो हारि विलास लालसं मुरारि मारा दुपद
र्शयन्त्यसौ सखी समक्षं पुनराह राधिका ।५। वि
श्वेषामनुरंजनेन जनयन्नानंदमिंदीवर श्रेणी श्या

गी॰ गो॰ गोप वधूरनु गायति काचिदुदंचित पंचमरागे ।२।
कापि विलास विलोल विलोचन खेलन जनितम
नोजं ध्यायति मुग्ध वधू रधिकं मधुसूदन वदन स
रोजम् ।३। कापि कपोल तले मिलिताल पि
तुंकि मपि श्रुति मूले चारु चुचुंबनि तंबवती ।
दयितं पुलकै रनुकूले ॥ ४ ॥ केलि ।

जह्नुः जहुरिति कलोत्तानाः पिकानां गिरः । २ ।
रागिनी मधुमाधवीताल । चंदन चर्चित नील
कलेवर पीतवसन वनमाली केलि चलन्मणि कुं
डल मंडित गंड युग स्मित शाली ॥१॥ हरि रिह मु
ग्ध वधू निकरे विलासिनि विलसति केलि परे ॥
ध्रु। पीन पयोधर भार भरेण हरिं परि रभ्य सरागं

गी ति सस्मित चारु परा मपरा मनु गच्छति बामा
गो म् ॥ ७ ॥ श्री जय देव भणित मिद मद्भुत के
शव केलि रहस्यम् । वृंदावन विपिने चरितं वि
तनोतु शुभानि यशस्यम् ॥ ८ ॥ विहरति
वनेराधा साधारण प्रणये हरौ विगलित ।
निजोत्कर्षा दीर्षा वशेन गतान्यतः ।

कला कुत केनच काचिदमुं यमुना जल कूले
मंजुल वंजुल कुंज गतं विच कर्ष करेण दुकू
ले ॥ ५ ॥ करतल ताल तरल वलया वलि क
लित कल स्वन वंशे । रास रसे सह नृत्य परा
हरिणा युवती प्रशशंसे ।६। श्लिष्यति कामपि
चुंबति कामपि रमयति कामपि रामांपश्य

गी न्न कुंजे निषसाद माधवः ॥ २ ॥ रागिनी मधु
गो माधवी ताल ॥ मामियं चलिता विलोक्य
हृतं वधू निचयेन सा पराध तया मयान नि
वारिता ति भयेन ॥ १ ॥ हरि हरि हता द
नया गता सा कुपितेन ॥ ध्रु ॥ किं करि ।
ष्यति किंवदिष्यति सा चिरं विरहेण किं ।

कवि रपि लता केंसे गे जन्म ध्यान मेंडली सुव
र शितवे लीना दीना सुवाव रहः सवेवी । ९ ।
केंसागि रपि संसार वासना वेप शेवलेरापा सा
पाप हृदये नमाज ज्ञज संदरीः ॥ ॥ ॥ रनसत्न
सा मत्र सत्य राधिका मानेग वाए ज्ञज शिव
मानसः हृताउ नापः सकलिं दनन्दनी नटा

गी तत्त्ववेद्यि कुतोगता सि ततेननेतुयासि ।
गो ५ । हस्पसे सुरतो गता रात मेव किम्बिदद
सि किम्पुरे वश संभ्रमे परिरंभणे नददासि
त्वम्पता मपरं कदापि नवे हसे नकरोमि
देहि सुंदरि दर्शने मम मन्मथेन दुनोमि व
र्णितं जय देव केन हरेरिदं प्रवणेन किंउ वि

धनेन जनेन किं मम किं सुखेन गृहेण ।२।
चिन्तयामि तदाननं कुटिल भ्रुकोप भरेण शोण
पद्म मिवो परि भ्रमता कुलं भ्रमरेण ३। तामहं
हृदि संगता मनिशं भृशं रमया मि किं वनेऽनु
सरा मितामिह किं वृथा विलपामि ।४। त
न्विखिन्न मसूयया हृदयं तवा कल यामि ।

गी गो

मनायकः कुवलय दल श्रेणी कंठेन सा गर

ल द्युतिः मलयज रजो नेदं भस्म प्रिया रहिते

मयि प्रहर न हर भ्रांत्या नंग क्रुधा किमु धाव

सि ॥ २४ ॥ रागिनी मधुमाधवी ताल वह

ति मलय समीरे मदन मुप निधाय स्फुटति

कुसुम निकरे विरहि हृदय दलनाय ॥ १ ॥

ल समुद्र संभव रोहिनी रमणेन ।८। पाणौमा
कुरु चूत सायक ममुं मा चाप मारोपय क्रीडा
निर्जित विश्व मूर्छित जना घातेन किं पौरुषं त
स्याएव मृगी दृशो मनसिज प्रेंखत्कटाक्षा शुग
श्रेणी जर्जरितं मना गपि मनो नाद्यापि संधुक्ष
ते ॥१२॥ हृदि बिसलता हारो नायं भुजंग

गी
गो

धरणि शयने बहु विलपति तव नाम ।४। भ
णति क विजय देवे विरहि विलसितेन मनसि
रभस विभवे हरि रुदयतु सुकृतेन ।५। पूर्वं
यत्र समन्त्वया रति पते रासा दिताः सिद्ध
ये तस्मिन्नेव निकुंज मन्मथ महा तीर्थे पुनर्मा
धवः ध्यायंस्त्वा मनिशं जपन्नपि तवैवाला

सखि सीदति तव विरहे वनमाली ॥ १ ॥ दह
ति शिशिर मयूखे मरण मनु करोति पतति मद
न विशिखे विलपति विकल तरोति ॥ २ ॥ ध्वन
ति मधुप समूहे श्रवण मपि दधाति मनसि व
लित विरहे निशिरुज मुप याति ॥ ३ ॥ वसति
विपिन विताने त्यजति ललित धाम लुठति ।

गी च तरला स्निग्धा दृशो विभ्रमा स्तद्वक्त्राम्बुज सौर
गो भं स च सुधा स्यंदीगिरां वक्रिमा सा बिंबा धर माधु
रीति विषया संगेऽपि चेन्मानसं तस्यां लग्न समा
धि हंत विरह व्याधिः कथं वर्द्धते ।।। साकूत स्मि
तमाकुला कुल गलद्धम्मिल मुल्लासितं भ्रूवली
कमली कदर्शित भुजा मूलार्द्ध दृष्टस्तनम् गोपी

प मंत्रावली भूयस्त्वत्कुच कुंभ निर्भरपरी रंभामृ
तं वांछति । ५ विकिरति मुहुः श्वासा नाशाः
पुरो मुहुरी क्षते प्रविशति मुहुः कुंजे गुंजे गुंज
न्मुहुर्बहुतामाति । रचयति मुहुः शय्या पर्या ।
कुलं मुहुरीक्षते मदन कदन क्लान्तः कान्ते प्रि
यस्तव वर्तते ॥ ११ ॥ त्वनिमग्नो हावानि ने

गी कंदर्प ज्वर जनित चिन्ता कुल तया वलद्वाधा रा
गो धा सरस मिद मूचे सहचरी रागिनी मधुमाधवी ता

ल ॥ ललित लवंगलता परि शीलन कोम

ल मलयस मीरे ॥ मधु कर निकर करम्बित

कोकिल कूजित कुंज कुटीरे १ ॥ विहरति

हरि रिह सरस वसन्ते नृत्य ॥

नानिभन निरीक्ष गमिना कोतक्षिरं चिन्तय त्र
नर्तुरय मनो हरे हरनवः क्लेशनवः केशवः
॥२॥ यमुना तीरवा नीर निकुंजे मन्दमारुतिनम
याहू प्रेम भरोद् भ्रान्त माधवे राधिका सखी ॥४॥
वसन्ते वासन्ती कुसुम सुकुमारै रव यवै भ्रमन्ती
कांतेरे बहु विहिन कलात शरणाम भ्रमेरं

गौ जाले। मदन महीपति कनक दंड रुचिके सर
रो कुसुम विकासे। मिलित सिली मुख पाटल प
टल कृतस्मर तूण विलासे।४। विगलित लज्जि
त जगदव लोकन तरुण करुण कृतहासे वि
रहिनि कृंतन कुंत मुखाकृति केतकि दंतुरि
ताशे।५। माधविका परिमलललितेनव।

ति युवति जनेन समं सखि विरहि जनस्य दुरंते

ध्रु॰ ॥ उन्मद मदन मनोरथ पथिक वधू जन ज

नित विलापे । अलि कुल संकुल कुसुम समूह नि

रा कुल वकुल कलापे ॥ २ ॥ मृगमदसौरभ रभ

स वशंवद नव दल माल तमाले युवजन हृद

य विदारण मनसिज नख रुचि किंशुक ।

गी
गो

त्रु गत मदन विकारे ।८। दर विदलित मल्ली व
ल्लि वंचत्पराग प्रकटित पट वासै र्वासयन्कान।
नानि ।इहहि दहति चेतः केतकी गंधबंधुः प्रस
र दसम वाण प्राण वद्गंधवाहः ।११। उन्मीलन्मधु
गंधलुब्ध मधुप व्याधूतचूतांकुर क्रीडत्कोकिलका
कली कल कलै रुद्गीर्ण कर्ण ज्वराः नी ।

मालति यात सुगंधौ । मुनि मनसा मपि मोहन
कारिणि तरुण कारण बंधौ ।८। स्फुरदति मुक्त
लता परिरंभण मुकुलित पुलकित वृंदे वृंदाव
न विपिने परि सर परि गत यमुना जल पूते ।
श्री जय देव भणित मिद मुदयति हरि चरण ।
स्मृति सारं । सरस वसंत समय वर्णन म ।

गी
गो

यति ।३३। रागिनी मधुमाधवी ताल ॥ निंद
ति चंदन मिंदु करण मनुविंदति खेद मधीरं व्या
ल निलय मिलनेन गरल मिव कलयति मलय
समीरं ।।। माधव सा विरहे तव दीना मनसि
ज विशिख भयादिव भावनया त्वयि लीना ।
ध्रु० । अविरलनि पतित मदन श ।

येते पथिकैः कथंकथ मपि ध्याना वधान तत्पर
प्राम प्राण समा समा गम रसोल्लासै रमी वास
रः। २२। उत लोक श्लोक स्तव कत वकाशोक
लतिका विकाशः का सारे पवन पवनोयं ख
यपति अपिआम्रमञ्जरी गतिन रमणीयान कुञ्ज
ल पहति भृङ्गानां सवि लिलवतिरणीयं स्तव

गी र विपुवर देन दलन गलिना मनपावे ।४। वि
गे लिखित वरसि ऊंगम देन भवेनम सम शर।
भूने धरा मति मकार मणो विनि थाय करेव श
रे नव सुने ।५। धनि पर सिर मपि निग दनि
माथव नव चरणे पतिनाहे। त्रपि विमुते मपि
म पदि सपा निपि रपि ऊरुने नवराहम ६

रादिव भवदव नाय विशाले। स्वहृदय मर्मणि
वर्म करोति सजल नलिनी दल जाले।२। कु
सुम विशिख शरतल्प मनल्प विलास कलाक
मनीयं। व्रत मिव तव परि रंभ सुखाय करोति
कुसुम शयनीयं।३। वहति च गलित विलोच
न जलधर मानन कमल मुदारं विधु मिव विक

गी दावदहन ज्वाला कलापायते । सापित्वद्विरहेण
गो हंत हरिणी रूपायते हाकथं कंदर्पोपि यमायते
विरचयन् शार्दूल विक्रीडितं । २४ । रागिनी मधु
माधवी ताल ॥ स्तन विनि हित मपि हार मु
दारं सा मनुते कृश तनु रिव भारं राधिका विरहे
तव केशव । ध्रु० । सर सम सृण मपि मल

ध्यान लयेनपुरः परिकल्प्य भवेन मतीव दुरापे

विलपति हसति विषीदति चंचति मुंचति तापे

७॥ श्री जय देव भणित मिद मधिके यदि मनसा

नटनीयं । हरि विरहा कुल वलव युवति सखी

वचनं पटनीयं ।८। आवासो विपिनायते प्रिय

सखी मालापि जालायते । तापोपि श्वसितेन

गी कल्पं ५ सजति न पाणि तलेन कपोले । बाल
गो शशिन मिव साय मलोले ।६। हरि रिति हरि रि
ति जपति सकामम् । विरह विहित मरणे व नि
कामम् ७ श्रीजय देव भणित मिति गीतम् ।
सुखयतु केशव पद मुपनीतम् ।८। स्मरातुरा
दैवत वैद्य हृद्य त्वदंग संगा मृत मात्र साध्याम्

यज पंके पश्यति विष मिव वपुषि सशंकम्

।२। श्वसित पवन मनुपम परिणाहं । मदन द

हन मिव दहति सदाहम् ।३। दिशि दिशि किर

ति सजल कण जालम् । नयन नलिन मि

व विगलितनाले ।४। नयन विषय मपि कि

शलयतल्पम् । कलयति विहित हुताशन

गी॰ ज्वर सेव्वता वरतनो ताम्यर्यं मस्याखिरम् चेत से
गो॰ दन चेद्रमः कमलिनी विनास सेनाश्यति किल

ह्लोति रसेन शीतलतरम् त्वामेक मेव प्रियम्

ध्यायंती रहसि स्थिता कथ मपि क्षीणा क्षणे

प्राणिति । २० । क्षणमपि विरहः पुरानसेहे

नयन निमीलित खिन्नया यया ते स्वसिति ।

विशुक्त वांगकरुषेन तथा सुपैरवत्रा इति दा
हलोसि । २५ । सारोसमो चलि सीत्कारोसि विल
पस्कमपनै नामपति प्याययन्दृष्टमलि प्रमोल
नि पततस्यानि मृर्ष्टकपि पतावत्प तत्रस्तेव
रनत्रजीवेत्र किनेरसान स्त्वैर्य प्रतिम प्रसी
दति ननतपको यथा हलकः ॥ २६ ॥ केदर्पे

गी
गो

गंतु मशक्तां चिर मनुरक्तां लतागृहे दृष्ट्वा त
च्चरितं गोविंदे मनसिज मंदे सखी प्राह ।३०।
अंगेष्वा भरणं करोति बहुशः पत्रेपि संचारिणि
प्राप्तं त्वां परिशंकते वितनुते शय्यां चिरं ध्या
यति । इत्या कल्प विकल्प तल्प रचना संकल्प
लीलाशत व्यासक्तापि विना त्वया वर त ।

नि कथमसौ रसाल शाखांचिर विहरेण विलो
क्य शुभिनामो । २८ । तथा गुरु गुरवार विदम
श्रुप त्रैलोक्य मौलस्थली । नेपथ्यो चित नीर
न्त मवनी भागवत्मांरोनकः । स्वच्छंद वजन्हे
दरी जन मन स्तोक प्रदोषक्षिरम कंस धंसन प
मकेन रचन स्वांदेवकी नंदनः ॥ २९ श्रयतो

गी
गो

सुरमथनि पिवेनम ।१। नाथ हरे सीदति राधा
वासगृहे । ध्रु· । त्वदभि शरण रभसेन वलेनी
पतति पदानि कियेति चलेनी ।२। विहित ।
विशद विष किश लय वलया । जीवति पर मिह
तव रति कलया ।३। मुहुरव लोकित मंडनली
लामधुरिपु रहमिति भवन शीला ।४। त्वरि

त्रु नैखा निशंगने च्छोति ।३१। विपुल पुल क
पालिः स्फीतसीन् कार मेनङ्गेनि नजिडिम।
का कुथ्योजले थाहांती । नव कि नव विपाया
मेद्द केंदर्पे विंना रस जल निधि मग्ना ध्यान लग्ना
मगाव्ही ।२२। गमिनीमधुमाधवी नाल ॥
पशुपति द्विशि दिशि रहसि भवंतम न्वद पर म

गी किं विश्राम्यसि कृष्णभोगि भवने भाण्डीर भूमी
गो रुहे । भ्रातर्यासि न दृष्टि गोचर मितः सानन्द नं
दास्पदम् । राधाया वचनन्तद ध्वग मुखान्नन्दां
ति के गोपतो गोविंदस्य जयंति सायम तिथि :
प्राशस्त्य गर्भा गिरः ॥ ३ ॥ अत्रांतरे च कुलश
कुल वर्त्म पात संजात पातक इव स्फु ।

त मुपैति न कथ मभि सारं । हरि रिति वदति स
खी मनुवारे ।५। श्लिष्यति चुंबति जलधर कल्पं ।
हरि रुप गत इति तिमिर मनल्पं ।६। भवति
विलंबिनि विगलित लज्जा विलपति रोदति
वासक सज्जा ।७। श्री जयदेव कवेरिद मुदि
ते । रसिक जनं तनु तामति मुदितम् ॥ ८ ॥

गी॰ तनोति मनोः भुवः सुहृदये हृदये मदन व्यथा
गो॰ म् ।३६। मनो भवा वेदन वेदनानि शरीरे दलि
ण मुंच वामनाम् ॥ हाणे नगन् प्राण विधा
य माधवे भुतेमम प्राण हरो भविष्यसि ॥
३७ ॥ वाते विधेहि मलया निल पंच वा
ण प्राणान् गृहाण नगृह पुनरा ।

टलो ब्लन श्रीः। हंदावनो नर मदीपय देश्जा
लैदिक संदरी वदन चेदन विंड रिंडः ॥ ३४ ॥ श
सरति शशधर बिंबे विहिन विलेवेच माधवे
विधुरा विरचित विविध विलापं सा परितापम्
वकारोद्वैः ॥ ३५ ॥ विरहू पांडु मुरारि मुखो ब्
ज युति रयंति रयं नपि वेदनाम् विधुरतीव ।

गी॰ नाथ निशि गमन मपि कीलिते। तेन मम ह
गो॰ दय मिद मसम शर कीलिते। २। मम मरण मे
व वरमति विनथ केतना किमिह विस हामि
विरहानल मचेतना। ३। मा मह्ह विधु रय
ति मधुर मधु यामिनी॥ कापि हरि मनु भ
वति कृत सुकृत कामिनी। ४। अहह।

श्रयिछे । किंने कन्तेन भगिनि त्वमया त्वेंगे
रेगति स्निव मम शाम्यत देहदाहः ॥ २८ ॥ रा
गिनी मधुमाधवी ताल ॥ कथित समयेपि
हरि रहहन ययौ वने मम विफल मिद मम
ल रूप मपि यौवनं ।१। यामि हेक मिह शर
णे सखी जन वचन वंचिता । ध्रु॰ । यदनु गम

गी· देव कवि भारती। वसतु हृदि युवतिरिव को
गो· मल कलावती।८। त्वामप्राप्य मयि स्वयंवर
परां क्षीरोद तीरोदरे शंके सुंदरि कालकूटम
पिबन् मूढो मृडानी पतिः इत्थं पूर्व कथाभि
रन्य मनसो विक्षिप्य वक्षो वले राधाया स्तन
कोरको परि मिलन्नेत्रो हरिः पातु वः ३९ ।

कलयामि वलयादि मणि भूषणं । हरि विरह
दहन वहनेन बहु दूषणं ।५। कुसुम सुकुमार
तनु मतनु शर लीलया । स्रगपि हृदि हन्ति मा
मति विषम शीलया ॥६॥ अह मिह निवसा
मि न गणित वन वेतसा । स्मरति मधुसूदनो
मा मपि न चेतसा ।७। हरि चरण शरणजय

गी गी

को विशोक माना रमिते कयापि जनार्दने हश्व

दे नराह। ४। रागिनी मधुमाधवीताल । स्मर

सम रोचित विरचित वेषा गलित कुसुम दर वि

लु लित केशा। ।। कापि मधुरिपुणा विलसति

युवतिर धिक गुणा। ध्रु। हरि परि रंभण वलि

त विकारा कुच कलशो परि तरलित हारा २

तत् किं कामपि कामिनी मभिसृतः किंवाक

लाकेलिभि र्वद्धो वंधुभि रंध कारिणि वनाभ्यर्णे

किमुद्भ्राम्यति कान्तः क्लान्तमना मनागपि

पथि प्रस्थातुमेवाक्षमः संकेती कृत मंजु वं

जुललता कुंजेपि यन्नागतः । ५० ॥ अथ गतां

माधव मंतरेण सखी मियं वीक्ष्य विषाद मू

गी
गो

रो ।६। श्रमजल कण भर सुभग शरीरा । परि
पतित मोरसि रति रण धीरा ।७। श्री जय देव भ
णित हरि रमितम् । कलि कलुषं जनयतु परि
शमितम् ।८। रागिनी मधुमाधवी ताल ॥
मधुदिन मदने रमणी वदने चुंबन चलिता धरे
मृग मद तिलके लिखति सपुलके मृग मिव र

विचल दलक ललिता ननचंद्रा। तद धर पान
रभस कृत तंद्रा।३। चंचल कुंडल ललित कपो
ला। मुखरित रशन जघन गति लोला॥४॥
दयित विलोकित लज्जित हसिता। बहुविध
कूजित रति रस रसिता।५। विपुल पुलक पृ
थुवे पथुभंगा। श्वसित निमीलित विकसदनं

गी
गो

भूषिते ।३। श्रित विस शकले मदुभुज युगले
करतल नलिनी दले । मरकत वलये मधुक
र निचये वितरति हिम शीतले ।४। रति गृह
जघने विपुला पघने मनसिज कनकासने म
णिमय रशने तोरण हसने विकरति कृतवा
सने ।५। चरण विमलये कमला निलये न

30

जनी करे ।१। रमते यमुना पुलिनवने विजय
मुरारि रधुना ।ध्रु। घनचय रुचिरे रचयति चिकु
रे तरलित तरुणानने कुरुवक कुसुमं चापला
सुखमं रति पतिमृग कानने ।२। घटयति सु
घने कुच युग गगने मृगमद रुचि रूषिते । म
णिसर ममलम् तारक पटलम् नखपद शिश